



Τεχνική υποστήριξη

Αυτό το έγγραφο αναφέρεται σε τεχνικά και νομικά θέματα που σχετίζονται με το shifting walls. Παρέχει ενημέρωση για την τεχνολογία που απαιτείται και για σημαντικά θέματα διανοητικής (πνευματικής) ιδιοκτησίας και τήρησης του απορρήτου. Η σύγχρονη τεχνολογία καθιστά την παραγωγή των οπτικοακουστικών έργων (media) ευκολότερη, από την άλλη όμως οι τρέχουσες νομικές πτυχές καθιστούν κάθε έργο/πρότζεκτ πιο περίπλοκο.

Απαιτούμενη τεχνολογία

Το shifting walls δεν αποσκοπεί στη δημιουργία υψηλής ή επαγγελματικής ποιότητας φωτογραφιών, αλλά στις ιστορίες των ίδιων των μαθητών. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε οποιοδήποτε μέσο έχετε διαθέσιμο, όπως κινητά τηλέφωνα, φορητές υπολογιστικές συσκευές (τάμπλετ), ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές, λάπτοπ και υπολογιστές γραφείου. Θεωρούμε ότι τα κινητά τηλέφωνα και οι φορητές υπολογιστικές συσκευές (τα τάμπλετ) είναι πιο εύκολα στη χρήση τους. Κρίνεται σημαντικό οι μαθητές να έχουν τη δυνατότητα να διαμοιραστούν τις ιστορίες τους. Για το συγκεκριμένο πρόγραμμα έχει επιλεγεί το Instagram ως την κύρια πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης. Θα χρησιμοποιηθούν επίσης η ιστοσελίδα του προγράμματος και άλλα κοινωνικά δίκτυα.

Χρήση κινητής τεχνολογίας: Φορητές υπολογιστικές συσκευές (τάμπλετ) και κινητά τηλέφωνα

Η τεχνολογία των κινητών συσκευών συμπεριλαμβάνουν τόσο κάμερες όσο και λογισμικό για την επεξεργασία μετά την παραγωγή. Οι μαθητές μπορούν να δημιουργήσουν και να διαμοιραστούν τις ιστορίες τους με την ίδια τη συσκευή. Τα κινητά τηλέφωνα έχουν καλύτερες κάμερες από τις φορητές υπολογιστικές συσκευές (tablet), αλλά οι μικρές οθόνες τους δεν θεωρούνται κατάλληλες για ομαδική εργασία. Οι περισσότεροι μαθητές στην Ευρώπη διαθέτουν κινητό τηλέφωνο, αλλά δεν επιτρέπεται η χρήση σε όλους τους μαθητές να το χρησιμοποιούν. Οι φορητές υπολογιστικές συσκευές (tablets) που παρέχονται από τα σχολεία δίνουν στους δασκάλους τη δυνατότητα να διατηρήσουν τους μαθητές τους στη διαδικασία. Είναι επίσης καλές για ομαδική εργασία. Επιλέγοντας μια κύρια φορητή συσκευή (tablet) με σύνδεση στο Instagram, κάνουμε πιο εύκολη τη διαδικασία διαμοιρασμού των ιστοριών.

Ο σύνδεσμος όπου προτείνονται δωρεάν εφαρμογές εγγραφής ήχου για Android:

<https://filmora.wondershare.com/audio-editor/best-voice-recording-apps-android.html>

Ο σύνδεσμος όπου προτείνονται δωρεάν εφαρμογές εγγραφής ήχου για iPhone:

<https://filmora.wondershare.com/audio-editor/best-voice-recording-apps-iphone.html>

Χρήση παραδοσιακής τεχνολογίας: Φωτογραφικές μηχανές και υπολογιστές

Οι ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές είναι χρήσιμες εάν κρίνουμε σημαντικό να έχει υψηλή ποιότητα η φωτογραφία. Οι κάμερες με τη χρήση διαφορετικών φακών μπορούν να προσφέρουν περισσότερη ευελιξία, αν και πολλά νέα κινητά τηλέφωνα τελευταίας τεχνολογίας μπορούν να προσφέρουν ανάλογες δυνατότητες. Οι φωτογραφίες από τις ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές μπορούν να μεταφερθούν σε υπολογιστές, να υποστούν εκεί επεξεργασία και στη συνέχεια να διαμοιραστούν στο Instagram.

Πρόσβαση στο Instagram

Ο διαμοιρασμός των ιστοριών θα χρειαστεί κάποιο σχεδιασμό. Εάν τραβήξετε φωτογραφίες σε διαφορετικά κινητά τηλέφωνα, είναι καλύτερο να τις στείλετε σε μια κεντρική διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) στην οποία έχετε πρόσβαση. Οι εφαρμογές αποστολής μηνυμάτων, όπως είναι το WhatsApp δεν πρέπει να χρησιμοποιούνται, καθώς οι φωτογραφίες χάνουν το επίπεδο της ποιότητάς τους. Είναι επίσης δυνατό για τους μαθητές να μοιράζονται τις ιστορίες στους δικούς τους λογαριασμούς χρησιμοποιώντας το hashtag #shiftingwalls_eu

Παρουσιάζοντας τις ιστορίες στην τάξη

Σημαντικό μέρος κάθε δημιουργικού έργου αποτελεί η παρουσίασή του. Παρακολουθώντας ξανά όλοι μαζί οι μαθητές τις ιστορίες τους και ανταλλάσσοντας τις εμπειρίες τους στην τάξη, διευκολύνονται στην αξιολόγηση της εργασίας τους. Μπορείτε να παρουσιάσετε τις ιστορίες σας με έναν προβολέα ή με μια μεγάλη οθόνη. Όταν χρησιμοποιείτε τεχνολογίες κινητής τηλεφωνίας, μπορείτε να στέλνετε ιστορίες σε έναν υπολογιστή, να χρησιμοποιείτε καλώδια σύνδεσης με σχετικό προσαρμογέα (adaptor) ή λογισμικό προβολής οθόνης (screencasting). Μιλήστε με τον υπεύθυνο εργαστηρίου/Τ.Π.Ε. του σχολείου σας, εάν χρειάζεστε περισσότερη βοήθεια με αυτό.

Ιδιωτικότητα

Για να υπάρχει η δυνατότητα να δημοσιευτεί οποιοδήποτε υλικό στο διαδίκτυο σε οποιαδήποτε από τις πλατφόρμες του έργου μας, πρέπει να προμηθευτούμε την άδεια από τους γονείς/κηδεμόνες και τους μαθητές. Αυτό δεν ισχύει εάν οι μαθητές δημοσιεύουν υλικό στους δικούς τους λογαριασμούς. Εάν χρειαστεί, θα παρασχεθεί πρότυπο φόρμας συγκατάθεσης σχετικής άδειας. Αρχιεθετήστε τις συμπληρωμένες φόρμες άδειας και στείλτε μια σάρωση σε έναν από τους συνεργάτες του έργου. Είναι χρήσιμο να διατηρείτε ένα αντίγραφο των ιστοριών με τα συμπληρωμένα έντυπα της άδειας.

Εμφανίστε όσο το δυνατόν λιγότερα προσωπικά στοιχεία (όπως όνομα μαθητή, σχολική τάξη, ηλικία) για την προστασία του απορρήτου.

Εάν εμπλέκονται σύγχρονοι αυτόπτες μάρτυρες, πρέπει επίσης να υπογράψουν ένα έντυπο συγκατάθεσης σχετικής άδειας. Το πρότζεκτ/έργο με τίτλο *oral history* (προφορική ιστορία)

προτείνει συμφωνία συμμετοχής και καταγραφής της μαρτυρίας¹. Οι μαθητές πρέπει να γνωρίζουν ότι πρέπει να προστατευτεί και το απόρρητο των αυτοπτών μαρτύρων².

Πνευματικά Δικαιώματα (Copyright)

Είναι σημαντικό οι μαθητές να έχουν κατανοήσει θέματα που σχετίζονται με τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας των φωτογραφιών και της μουσικής και να τηρούνται όσα προβλέπονται σε όλη τη διαδικασία υλοποίησης του έργου. Για το shifting walls αυτό αφορά στη χρήση φωτογραφιών που δεν έχουν ληφθεί από τους ίδιους τους μαθητές και τη μουσική που θα χρησιμοποιηθεί για τις ιστορίες.

Υπάρχουν δύο επιλογές σχετικά με τη χρήση **ιστορικών φωτογραφιών**. Μπορούν να χρησιμοποιηθούν ιστότοποι όπου οι φωτογραφίες έχουν σαφή άδεια χρήσης (όπως παροχή άδειας Creative Commons). Θα πρέπει να αναφέρετε την άδεια καθώς και τις απαιτούμενες πληροφορίες (όπως το όνομα του φωτογράφου). Εάν οι φωτογραφίες χρησιμοποιούνται από την οικογένεια ή τους φίλους σας, απαιτείται γραπτή άδεια. Αυτό ισχύει επίσης για τα αποσπάσματα βιντεολήψεων που χρησιμοποιούνται.

Σε περίπτωση που οι μαθητές επιθυμούν να χρησιμοποιήσουν **μουσικά κομμάτια** για τις ιστορίες τους, δεν μπορούν να χρησιμοποιήσουν εμπορική μουσική. Έχουν όμως τη δυνατότητα να επιλέξουν "δωρεάν μουσική" ή ακόμα καλύτερα μουσική με άδεια Creative Commons. Η δημιουργία της δικής σας μουσικής είναι γενικά η καλύτερη λύση.

Λάβετε υπόψη ότι όλο το υλικό μας θα δημοσιευτεί ως Ανοιχτός Εκπαιδευτικός Πόρος με σχετική άδεια χρήσης Creative Commons.

¹ National Heritage Fund. Oral History guidance. Web site visited 18.03.2020.

<https://www.heritagefund.org.uk/publications/oral-history-guidance>

² Oral History Society. Data protection for oral historians and organisations holding oral history interviews. Web site visited 18.03.2020. <https://www.ohs.org.uk/advice/data-protection/>