

Užduoties aprašymas mokytojams: Surasti tyrinėjimo klausimą

Tikslinė auditorija	14 - 18 m.
Sąsajos tarp skirtingų mokomų dalykų	Istorija, politikos mokslai, pilietiškumo ugdymas, etika, filosofija, kalbos, medijų raštingumas, fotografija ir kt.
Skiriamas laikas	2 val.
Reikalingi įrankiai/įrenginiai	<ul style="list-style-type: none"> ● Išmanieji telefonai, planšetės arba kompiuteriai - nuotraukų darymui ir rodymui, informacijos internete ieškojimui ● Interneto prieiga
Veiklos tikslai	<p>Ši užduotis kviečia mokinius surasti ir apibrėžti tyrinėjimo klausimą, kuris būtų jų tolesnio individualaus tyrimo projekto pradžios taškas. Šios užduoties tikslas - suteikti mokiniams įrankių, kurie sužadina jų smalsumą ir vaizduotę, kurie skatina pažvelgti į supantį pasaulį, tyrinėti globalius iššūkius ir susieti juos su savo pačių iššūkiais, vertybėmis, nuostatomis.</p> <p>Užduotis siekia ugdyti šiuos kritinio mąstymo, kūrybingumo, bendradarbiavimo įgūdžius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smalsumas; - Vaizduotė, - Savarankiškas mokymasis; - Pasitikėjimas savo pačių sprendimais; - Klausimo tyrinėjimas pasitelkiant įvairius informacijos šaltinius ir ir formas; - Savo požiūrio pristatymas kitiems kūrybiškais būdais - Idėjų vystymas, pagrįstas gaunamu ir kitiems teikiamu grįžtamuju ryšiu.
Pasiruošimas	<p>Prieš pradėdant įgyvendinti užduotį:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Perskaitykite <i>shifting walls</i> metodikos aprašymą; ● Atidžiai perskaitykite šį užduoties aprašymą, patikrinkite pateiktas nuorodas, pritaikykite užduotį pagal savo mokinių poreikius.

Užduotis - Surasti tyrinėjimo klausimą

1-as žingsnis: nufotografuok sieną

Tyrinėk savo (miesto, rajono, namų) aplinką ir nufotografuok bet kokią tave sudominusią sieną.

(Čia ir toliau mėlynu šriftu - komentarai mokytojams). Užduokite šią užduotį vos dieną ar kelias iki užsiėmimo.

2-as žingsnis: aptarkite nuotraukas - 15 min.

Pasiskirstykite poromis ir aptarkite savo nufotografuotas sienas. Papasakok, ką matai porininko nuotraukoje, ką ji tau sako, kokius klausimus kelia. Tais pačiais aspektais papasakok apie savo nuotrauką. (10 min.)

Aptarus, 3 minutes laisvai rašyk apie savo nufotografuotą sieną:

- Ką ši siena sako man ir apie mane?
- Kodėl pasirinkau nufotografuoti būtent šią sieną? Kuo ji patraukė mano dėmesį?

(5 min.)

Čia ir kituose užduoties žingsniuose mokiniamis dažnai siūloma diskutuoti mažomis grupėmis, teikti ir gauti grįžtamąjį ryšį. Kad padėti vystyti šiems įgūdžiams, galite pateikti struktūrą ar pagalbinius klausimus (tokius kaip Mane tikrai sudomino..., arba Norėčiau sužinoti daugiau apie..., Mane nustebino..., Norėčiau pasiūlyti.. ir pan.)

Pagrindinė laisvojo rašymo idėja - rašyti nesustojant, spontaniškai, neredaguojant galvoje kylančių minčių, tiesiog užrašant jų tėkmę.

3-as žingsnis: tyrinėk WorldPress nuotraukas - 20 min.

<https://www.worldpressphoto.org/collection/photocontest/2021>

Individualiai tyrinėk WordPress nuotraukas galvodama(-s) apie tai, su kokiomis realiomis ir metaforinėmis sienomis šiuo metu susiduria mūsų bendruomenė/visuomenė/pasaulis? Kuri iš šių sienų man yra iš tiesų svarbi? Pasirink vieną nuotrauką.

Šiame žingsnyje apie sienas pradėdame kalbėti metaforiškai. Tad pradžioje galėtumėte su mokiniais šią metaforą aptarti, išskleisti, ką ji jums reiškia. Prieš veiklą būtinai patikrinkite WPP tinklapį, jei reikia, atnaujinkite nuorodą, ir nuspręskite, ar mokiniai pakankamai pasirengę susipažinti su nuotraukų turiniu, gal tam reikia pasiruošti ar pritaikyti užduotį.

4-as žingsnis: aptarkite nuotraukas grupėse - 30 min.

Visai grupei parodyk nuotrauką, kurią pasirinkai ir trumpai įvardink temas, kurios atsiskleidžia šioje nuotraukoje. Susipažinę su visų nuotraukomis, pasiskirstykite grupėmis po tris pagal panašias temas.

Trijulėse aptarkite pasirinktas nuotraukas:

- Kaip suprantate vieną ar kitą sieną?
- Kodėl pasirinkote būtent šią?
- Ką ji tau reiškia asmeniškai?
- Kam ji svarbi – tau, bendruomenei, visuomenei, pasauliui? Kodėl?

Kai aptarsite, 5 minutes laisvai rašyk „Siena, kuri man rūpi...“

Šis žingsnis skirtas idėjų pristatymui, grįžtamojo ryšio teikimui ir gavimui ir idėjos vystymui (formulavimui, kvestionavimui, plėtimui ar siaurinimui ir t.t.) dialogišku būdu. Gali būti svarbu mokiniams paaiškinti šią intenciją ir paskatinti juos stengtis priimti kitų įkvėpimą, skirtingas perspektyvas ir klausimas kaip būdą tobulinti savo idėjas.

5-as žingsnis: minčių žemėlapis - 35 min.

Peržvelk savo laisvojo rašymo užrašus. Apibrauk svarbiausius žodžius, žodžių junginius – galvok tik apie tai, kas tau svarbu. Naujo lapo viduryje užrašyk temą arba klausimą į kurį norėtum toliau gilintis. Tai gali būti globali tema, gali būti susijusi su tavo kasdienybe – kažkas, susiję su sienos metafora, siena, kurią norėtume peržengti, arba priešingai – sutvirtinti, o gal palikti, tik padaryti permatomą? (20 min.)

Keli žmonės pristato savo minčių žemėlapius. Kiti aktyviai klausosi ir pildo savo užrašus idėjomis, kilusiomis klausiant kitų, dalinasi įžvalgomis ir klausimais. (15 min.)

Jeigu mokiniai nėra įpratę naudoti minčių žemėlapių, parodykite jiems pavyzdžių ir paaiškinkite, kaip veikia šis įrankis.

Gali būti svarbu, kad visi turėtų galimybę pristatyti savo žemėlapių visai grupei. Tai tikrai galima daryti, jei yra pakankamai laiko visiems pristatyti ir grupei sureaguoti.

Šis žingsnis gali būti išplėtotas į atskirą užsiėmimą, jei tam turite laiko. Jo metu mokiniai gali nusibraizyti juodraštinį minčių žemėlapij, pristatyti jį trijulėse, gauti grįžtamąjį ryšį ir to pagrindu giliau tyrinėti pasirinktą temą, ieškoti daugiau informacijos įvairiuose šaltiniuose. Tada braizyti kur kas išsamesnį minčių žemėlapij ir pristatyti jį visai grupei.

6-as žingsnis: refleksija - 20 min.

Grupėje aptarkite:

- Ką patyrėte atlikdami užduotį?
- Ką naujo supratote apie save ir kitus?
- Kaip sekėsi pasirinkti jums rūpimą temą?
- Kaip sekėsi kurti savo minčių žemėlapij?
- Kaip jūsų pasirinkimus ar nuomonę keitė kitų pasisakymai?
- Kodėl pasirinkote būtent šią?

Pritaikykite refleksijos procesą pagal savo grupės dydį. Geriausia pakviesti mokinius pradėti nuo refleksijos individualiai (pasitelkiant laisvąjį rašymą ar piešimą), tada mažesnėmis grupėmis ir tada galiausiai pristatant svarbiausias įžvalgas visai grupei.